

# ANI-Katsu@213

Monthlyアニブログ。

パチスロ必勝ガイドなどでお馴染みの自墮落的回胴人間アニマルかつみがマイペースかつ好き勝手に書きつづるブログ風味のフォトエッセー。

©楽企画 / CWF ©Aristocrat



## あの悪夢が甦る…的な。

テーマ: パチ&スロ系

古い歌の文句じゃないけど、あれは3年前。日本中のスロッターを恐怖のどん底へと陥れ、私アニかつも大いに魅了された、あの「問題作」の続編が、ついにリリースされました。アリストクラートの「恐怖新聞～第二章～」です。7月初旬導入開始なので、もうすでにホールで恐怖体験された方も少なくないと思うのですが…ヤバいです。演出、ゲーム性、出玉性能。あらゆる部分で、前作をはるかに上回る出来映えとなっております。でも…前作もそうだったんだけど、素材が素材じゃないですか。初っぱなからバラエティコーナーが定位置的な空気になっているのが残念です。ボックスでドーンと導入している奇特なお店があったら、ぜひ教えてください。

## 撃って撃って撃ちまくりました的な。

テーマ: 旅行&趣味系

首都圏が梅雨に突入した6月半ば。久しぶりにまとまった休みをとって、グアムへ遊びに行ってきました。マリンスポーツとかショッピングには興味なしなので、ビーチで寝そべてビキニギャルを目で追いながらビールを飲むことしか、やることなかったんですけどね。屋外での実弾射撃には、かなり興奮しました。ホテル街に数ある屋内射撃場は、往々にして火薬の量が少なかったり銃のコンディションが悪かったりして、マニアにはちょっと物足りない感じなんだけど、今回お邪魔したタロフオオの瀧公園にある射撃場は、日本のモデルガンメーカーが社員研修にやって来るほど超本格的。青空の下でブツ放す快感は、ほんとやみつきになります。



## 半年ぶりにライブやりました的な。

テーマ: 音楽系

6月末に東京、続いて7月初旬に大阪で、久々にライブをやりました。今井芳嗣という、旧知の仲なギタリストのソロプロジェクトだったんだけど、その課題曲というのが、2年前にレコーディングし今年に入ってようやくリリースされたアルバムの収録曲で、自分が弾いた曲なのに、どう弾いたのかぜんぜん覚えてなくて、思い出すのにひと苦労しました。これがほんとのセルフカバー…って感じですね。ちなみに、大阪公演の時は、本番前日に別ユニットのレコーディング、本番翌日は音楽専門学校のセミナーで実演…と、もうバタバタでした。でも、久々に音楽三昧な時間が過ごせて、本当に楽しかったです。No Music, No Life!! …ってな感じで。

## Profile



アニマルかつみ [ANI-Katsu]

出身地: 兵庫県尼崎市

居住地: 東京23区内

誕生日: 19xx.08.25

血液型: バリバリのBモノ

中学時代に洋楽ロックに目覚め、地元高校を中退後はバンド活動にどっぷりと没。90年代初頭に拠点を東京へ移し、紆余曲折のちパチスロ必勝ガイドのライターに。96年、後輩のニューガールダ石川(のちのガル僧)と師弟コンビ「マッドパチスロブラザーズ」を結成。誌面のみならず、CDリリースやライブ、テレビ、各種イベントの企画・出演など、様々なジャンルで精力的な活動を展開し、その名を轟かす

## Official weblog

マイペースかつ勝手気ままに更新中

ANI-Katsu@213  
アニブログ。



<http://ameblo.jp/anik>