

ANI-Katsu@213

Monthlyアニブログ。

パチスロ必勝ガイドなどで馴染みの自墮落的回胴人間アニマルかつみがマイペースかつ好き勝手に書きつづるブログ風味のフォトエッセー。

©カラー ©Bisty ©SEGA ©RED ©Sammy



復興祈念～東北版発刊に関して。

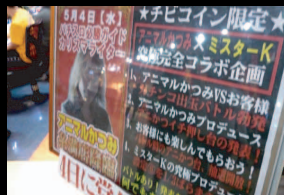
テーマ：震災関連

宮城、福島、そして山形の皆さま、お久しぶりです。その後、いかがお過ごしでしょうか。3月11日に発生した未曾有の大震災により、東北エリアのPACHI+は一時、その存続さえも危ぶまれたとお聞きしていたのですが、またこうやって誌面を通して皆さまとお会いすることができ、嬉しい限りです。しかし、甚大なる津波被害に遭われた沿岸部ははまだ復旧の目処が立っておらず、原発事故の問題も含め、完全なる復興まで果たして何年の歳月を要するのか想像すらできないのが現状。読者の皆さまの中にも、苦しい生活を強いられている方も、少なくないと思います。私アニかつ、出来る限りの支援をさせていただきますので、頑張ってください。

梅雨の沖縄イベント後記。

テーマ：イベント後記系

5月初旬のゴールデンウィーク中、いままさに梅雨入りしたばかりの沖縄へ行ってきました。残念ながらバカンスではありません。お仕事です。2日間で6店舗をバタバタとめぐる、かなり強行なスケジュールだったんですけどね。なんせ沖縄は、本土とは回胴文化が全く異なりますから。果たして、本土と同じようなイベントをやって、ウケるのだろうか。行く前は、そんな不安に苛まれていたのですが、フタを開けてみればびっくり。チビコイン（25φ）に関しては、お客さんの層も本土とほとんど変わらず、反応もよくて結果的には大盛況かつ大成功でした。そんなわけで、PACHI+さん。沖縄版の創刊を、前向きに検討してみてください。



エヴァ 真実の現状。

テーマ：パチ&スロ系

震災による自粛ムードの中、ホールデビューを果たした5代目スロエヴァすなわち「エヴァンゲリオン～真実の翼～」。個人的にも大注目かつ今年1年のメイン機種になるであろうマシンなわけですが、最初の1ヶ月は仕事以外では触ることはなかったですね。去年の先代の時もそうだったんですが、黙っていてもお客さんが付く超ビッグタイトルですから。導入直後の平常営業では、とてもじゃないけど高設定なんて期待できませんから。しかし、そういった大名商売的な状況も、ぼちぼち落ち着いてきたみたいで、特に台数を抱えているお店なんかは、稼働を維持せんと必死で頑張っている模様。そんなわけで、ぼちぼち本腰入れて打ちますね。

Profile



アニマルかつみ [ANI-Katsu]

出身地：兵庫県尼崎市

居住地：東京23区内

誕生日：19xx.08.25

血液型：バリバリのBモノ

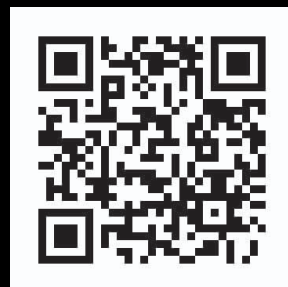
中学時代に洋楽ロックに目覚め、地元高校を中退後はバンド活動にどっぷりと浸る。90年代初頭に拠点を東京へ移し、紆余曲折のちパチスロ必勝ガイドのライターに。96年、後輩のニューガールダ石川（のちのガル僧）と師弟コンビ「マッドパチスロブラザーズ」を結成。誌面のみならず、CDリリースやライブ、テレビ、各種イベントの企画・出演など、様々なジャンルで精力的な活動を展開し、その名を轟かす

Official weblog

マイペースかつ勝手気ままに更新中

ANI-Katsu@213

アニブログ。



<http://ameblo.jp/anik>